

LES RENCONTRES PROFESSIONNELLES



MERCREDI 15 NOVEMBRE

LES PROJETS DE CRÉATION

LE SOU, LA TALAUDIÈRE (42)

SPECTACLES À VOIR

SALLES DU RÉSEAU, LOIRE (42)

JEUDI 16 NOVEMBRE

LES PROJETS DE CRÉATION

L'ÉCHAPPÉ, SORBIERS (42)

SPECTACLES À VOIR

SALLES DU RÉSEAU, LOIRE (42)

PRÉSENTATION DES PROJETS DE CRÉATION 2024 & 2025

SPECTACLES À VOIR DANS LES SALLES DU RÉSEAU



Les rencontres professionnelles de Loire en Scène évoluent en 2023.

Ce format, élargi et densifié, offre de nouvelles opportunités de mise en lumière du travail des compagnies locales : sur deux journées, les 15 et 16 novembre 2023, vous pourrez repérer en matinée des projets de création qui verront le jour sur la saison 24/25, et vous aurez ensuite le loisir, en après-midi et soirée, de découvrir des spectacles en diffusion dans différents lieux du Réseau.

Convaincu-e-s de la nécessité de mieux coopérer sur nos territoires, nous vous invitons cette année en novembre, afin de concilier nos rencontres professionnelles et le temps fort Courts-Circuits organisé par La Comédie de Saint-Etienne en partenariat avec Le Verso et La Comète.

Nous entendons ainsi continuer à soutenir la création artistique en facilitant la rencontre entre les équipes artistiques et les programmeurs-rices de la région Auvergne-Rhône-Alpes.

Cette collaboration nous apparaît essentielle dans un contexte politique, économique, énergétique et écologique de plus en plus contraint. La résilience du secteur culturel passe sans doute par une plus grande concertation entre nous, dans les projets que nous mettons en œuvre, en vue de mutualiser nos forces et nos ressources.

Partenaire investi à nos côtés depuis 2018, nous avons renouvelé notre invitation au réseau Le Fusible : nos collègues auvergnats ont sélectionné un projet artistique issu de leur territoire.

Merci enfin au Département de la Loire qui continue, à l'occasion de cette 8ème édition, d'accompagner les artistes ligériens au travers de nos actions.

Ensemble, continuons à faire culture.
Bienvenue à vous tous-tes.



PROGRAMME

MERCREDI 15 NOVEMBRE

PRÉSENTATION DES PROJETS DE CRÉATION

LE SOU, LA TALAUDIÈRE (42)

9h - 9h25

Accueil Café



9h30 - 9h50 • Collectif Marthe - Théâtre

9h55 - 10h15 • Cie la Dernière baleine - Théâtre

10h20 - 10h40 • Cie Parole en acte - Théâtre

10h40 - 11h

Pause

11h - 11h20 • Cie R/Ô - Danse

11h25 - 11h45 • Cie Et maintenant ? - Théâtre, son, vidéo

LE SOU, LA TALAUDIÈRE (42)

19, rue Romain Rolland, 42350 La Talaudière

04 77 53 03 37



SPECTACLES À VOIR

12h30 • *La Tablée* - Cie la Peau de L'Ours

Théâtre – Dès 15 ans - Durée 2h

Pôle festif de la Talaudière

15h • *Scarlett et Novak* - Cie Vladimir Steyaert

Théâtre – Dès 12 ans - Durée estimée 1h10

La Comète, L'Usine, Saint-Étienne

15h30 • *Elle pas princesse, lui pas héros* - Cie de la Commune

Théâtre – Dès 8 ans - Durée 1h30 (spectacle + échange)

Espace culturel la Buire, L'Horme

15h30 • *Moi, mon ombre* - Kairos Théâtre

Théâtre d'ombres – Dès 6 ans - Durée 45min

Théâtre des Pénitents, Montbrison

20h • *Kaldûn* - Cie Nomade in France et Canticum Novum

Théâtre – Dès 15 ans - Durée estimée 1h45

La Comédie de Saint-Étienne, Salle Jean Dasté

20h • *Où nul ne nous attend* - Cie La Seconde Tigre

Théâtre – Dès 14 ans - Durée 1h30

La Comédie de Saint-Étienne, La Stéphanoise

20h • *L'apnée du sommeil* – Cie Travelling Théâtre

Comédie – Dès 14 ans - Durée 1h10

Théâtre le Verso, Saint-Étienne



PROGRAMME

JEUDI 16 NOVEMBRE

PRÉSENTATION DES PROJETS DE CRÉATION

L'ÉCHAPPÉ, SORBIERS (42)

9h - 9h25

Accueil Café



9h30 - 9h50 • Cie le Bruit des couverts - Théâtre

9h55 - 10h15 • Collectif Fléau social - Théâtre

10h20 - 10h40 • Cie Tumulte - Théâtre

10h40 - 11h

Pause

11h - 11h20 • Cie Dynamo - Danse

11h20 - 11h40 • Cie Scratch - Cirque



L'ÉCHAPPÉ, SORBIERS (42)

17, avenue Charles de Gaulle, 42290 Sorbiers

04 77 01 11 42



SPECTACLES À VOIR

14h • *Incendies* – Théâtre de la Trame

Théâtre – Dès 12 ans - Durée 1h20

Chok Théâtre, Saint-Étienne

14h • *Scarlett et Novak* - Cie Vladimir Steyaert

Théâtre – Dès 12 ans - Durée estimée 1h10

La Comète, L'Usine, Saint-Étienne

14h15 • *Moi, mon ombre* - Kairos Théâtre

Théâtre d'ombres – Dès 6 ans - Durée 45min

Théâtre des Pénitents, Montbrison

14h30 • *L'apnée du sommeil* – Cie Travelling Théâtre

Comédie – dès 14 ans - Durée 1h10

Théâtre le Verso, Saint-Étienne

20h • *L'apnée du sommeil* – Cie Travelling Théâtre

Comédie – dès 14 ans - Durée 1h10

Théâtre le Verso, Saint-Étienne

20h • *Incendies* – Théâtre de la Trame

Théâtre – Dès 12 ans - Durée 1h20

Chok Théâtre, Saint-Étienne

20h • *Où nul ne nous attend* - Cie La Seconde Tigre

Théâtre – Dès 14 ans - Durée estimée 1h30

La Comédie de Saint-Étienne, La Stéphanoise

20h • *Kaldûn* - Cie Nomade in France et Canticum Novum

Théâtre – Dès 15 ans - Durée estimée 1h45

La Comédie de Saint-Étienne, Salle Jean Dasté

20h • *La fin de l'histoire* - Cie Malgraine

Théâtre – Dès 12 ans - Durée 1h15

Centre culturel de La Ricamarie



LE SOU, LA TALAUDIÈRE (42)

19, rue Romain Rolland, 42350 La Talaudière

MERCREDI 15 NOVEMBRE

LES PROJETS DE CRÉATION



Théâtre • 9h30

COLLECTIF MARTHE

Vaisseau Famille

Qu'est-ce que faire famille aujourd'hui ? A l'heure où s'expérimentent la GPA, la co-parentalité et d'autres types d'alliances, mais où le schéma de la famille nucléaire reste marquant, le collectif Marthe s'empare de cette construction sociale et culturelle pour détricoter le fil des évidences. En laborantines du dimanche, les quatre comédiennes tentent de saisir ce qui reste possible dans cet espace à la fois intime, tabou et commun, et travaillent à proposer d'autres représentations, d'autres liens, d'autres manières de faire collectif.



Théâtre • 9h55

CIE LA DERNIÈRE BALEINE

Experiri

«Dans un laboratoire scientifique, cinq chercheur-euses font une découverte exceptionnelle : le rire. C'est une révolution. Avec une grande naïveté, proche de celle du clown, iels tenteront d'en comprendre les rouages : comment le rire advient ? Grâce à quels mécanismes rythmiques et sociaux peut-on accéder à cette secousse du diaphragme ? Iels rencontreront les bienfaits d'une bonne tranche de rigolade, mais aussi la fabrique de la discrimination et du vulgaire. Cette mini-société se verra impactée et devra s'organiser différemment.»



Théâtre • 10h20 CIE PAROLE EN ACTE

Juste un été

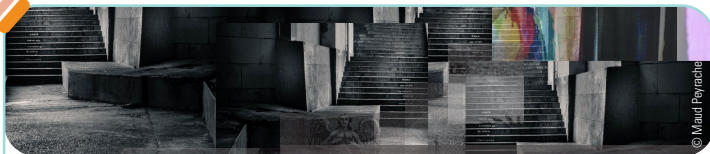
Un début d'été à Rive de Gier, en 1914. Un temps à la campagne dans le domaine familial pour Hélène et André. Ils se sont connus enfants et se retrouvent des années plus tard. Un été d'espoir et de doute, où l'on parle de son désir secret d'une vie différente, ailleurs. Un été d'éveil à tous les désirs. Un été où l'on voudrait s'échapper. Au loin la guerre tonne, la colère sociale monte. Au cœur de l'été, les désirs d'Hélène et André deviennent promesses. A bas bruit, l'automne arrive.



PS

Danse • 11h CIE R/Ô *#Corps*

#CORPS, enquête chorégraphique sur le corps, nos représentations et nos relations à ce « nous » matériel et spirituel. Sciences sociales, science-fiction, philosophie, anatomie, technologie, écologie, histoire, politique, spiritualité, croyance et imaginaire, ce projet fractal explore nos rapports au vivant et à la mort, au collectif et à l'individu... entre chair, pulsions et pensées. Nous avons tous un corps. Comment apprenons-nous ce corps depuis l'enfance ? Entre exploration clandestine et expérience collective, il y a certainement matière à explorer ensemble cet extraordinaire territoire d'un œil nouveau.



Théâtre, son, vidéo • 11h20 CIE ET MAINTENANT ?

Proz / Récit d'une catabase

A l'annonce insupportable de la disparition de son amie, une femme se remémore le chemin pour la porte des enfers et les trajets à emprunter pour se rendre au royaume de tous les morts. Prête à tout pour la retrouver, elle décide de suivre cette piste. Entre l'intime et le collectif, l'idée est de jouer et de faire jouer les récits qui nous entourent qu'ils soient antiques, contemporains, mythologiques, historiques, documentaires, fictifs. « La réalité n'est pas différente des explorations que nous en faisons » D. Haraway



DANS LES SALLES DU RÉSEAU

MERCREDI 15 NOVEMBRE

SPECTACLES À VOIR

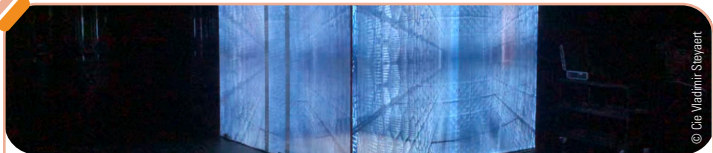
PÔLE FESTIF DE LA TALAUDIÈRE (42)



Théâtre • 12h30 CIE LA PEAU DE L'OURS *La Tablée*

Une de mes amies recevait régulièrement la nuit la visite de son mari, récemment décédé. Elle lui a enjoint de choisir : « Écoute Hubert, tu nous as abandonnées, les filles et moi, c'est déjà assez difficile comme cela. Alors, tu te décides, ou tu es vivant, ou tu es mort, mais ne reste pas comme cela entre les deux. » (*Au Bonheur des Morts*, Vinciane Despret). Ici, nous partageons tout, ensemble : souvenirs, histoires, recettes de cuisine, vieilles photos sépia... Un repas-spectacle convivial et chaleureux avec artistes, spectateurs et quelques revenants !

LA COMÈTE, L'USINE, SAINT-ETIENNE (42)



© Cie Vladimir Steyaert

Théâtre • 15h CIE VLADIMIR STEYAERT *Scarlett et Novak*

Deux hommes volent le téléphone de Novak. Ce précieux téléphone abrite Scarlett, une Intelligence Artificielle qui connaît tout de sa vie et de ses secrets. Voilà Novak seul, désespéré, perdu... Vladimir Steyaert porte ici à la scène le roman percutant d'Alain Damasio. Au-delà de la critique des nouveaux pièges numériques, ce conte d'aujourd'hui nous invite surtout à interroger nos propres désirs d'avenir.



Théâtre • 15h30 (Avant-première)

CIE DE LA COMMUNE

Elle pas princesse, lui pas héros

Leïli est ce que notre société appelle un garçon manqué ; Nils est ce que notre société n'appelle pas une fille manquée ; Cédric est le stéréotype de ce que notre société appelle un petit garçon. C'est la rencontre explosive de ces trois personnages qui nous est racontée par les protagonistes. Leïli et Nils, devenus adultes se projettent dans leur enfance et racontent tour à tour une même situation vécue par leurs deux sensibilités si dissemblables. Cédric lui, raconte son incroyable découverte d'un monde qu'il pensait très cadré et qui s'avère être beaucoup plus riche et intéressant que ce qu'il pouvait imaginer.

THÉÂTRE DES PÉNITENTS EN TRAVAUX, RDV À L'ESPACE GUY POIRIEUX, MONTRISON (42)

**TOUS MES JOURS COMMENCENT
PAR UN LEYER D'OMBRES**



Théâtre d'ombres • 15h30

KAÏROS THÉÂTRE

Moi, mon ombre

C'est l'histoire d'une échappée belle. Le temps du jour et de la nuit, personnages et spectateurs se prennent par la main et jouent avec l'obscurité pour en apprivoiser la peur mais surtout en découvrir tous les possibles, toutes les beautés. C'est un moment qui plonge l'enfant au cœur de l'histoire, entouré des images créées en direct, en dialogue avec la musique. Un spectacle immersif qui s'amuse de l'ombre et de la lumière. Laissons-nous emporter dans cette histoire de fuite vers un endroit magique, la nuit.

LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE, SALLE JEAN DASTÉ (42)



Théâtre • 20h

CIES NOMADE IN FRANCE ET CANTICUM NOVUM

Kaldûn

Voici l'histoire de trois révoltes et de trois continents. Au XIXe siècle, dans le bagne de la Nouvelle-Calédonie, des insurgés algériens et des communards ont été déportés par le pouvoir français. Là-bas, ils sont témoins de la première révolte des Kanaks. Abdelwaheb Sefsaf et l'ensemble Canticum Novum associent magnifiquement ces récits de lutte pour la liberté à une musique nourrie de multiples influences, de la Méditerranée au Pacifique.



Théâtre • 20h

CIE LA SECONDE TIGRE

Où nul ne nous attend

Six amis se retrouvent autour d'un repas. Mais Camille manque. Son absence génère une inquiétude presque existentielle chez les convives : que sont-ils devenus ? Quels compromis ont-ils faits ? Où est passée leur jeunesse enfuie ? S'inspirant du roman *Les Vagues* de Virginia Woolf, Pauline Laidet mêle le théâtre et la danse pour composer un étonnant portrait de groupe.



Comédie • 20h

CIE TRAVELLING THÉÂTRE

L'apnée du sommeil

Cette comédie, tourne autour du couple, du vieux couple, de Madame qui supporte les angoisses nocturnes de Monsieur depuis toujours et de la vie qui ne semble plus vraiment réserver la moindre surprise. C'est sans compter sur le chien, Brutus, qui va surprendre tout le monde et lancer notre duo sur les routes ! Et c'est là que la jeunesse surgit en pleine nuit...



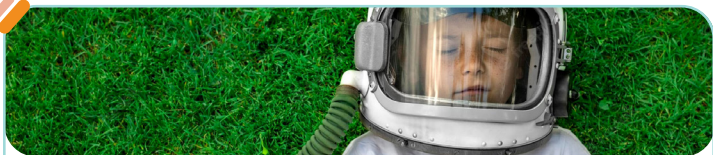


L'ÉCHAPPÉ, SORBIERS (42)

17, avenue Charles de Gaulle, 42290 Sorbiers

JEUDI 16 NOVEMBRE

LES PROJETS DE CRÉATION



Théâtre • 9h30

CIE LE BRUIT DES COUVERTS

Carcasse

Quel regard porte-t-on à 13 ou 14 ans sur le monde, sur son propre corps, sur sa propre identité ? Quels imaginaires à cet âge orientent l'exploration de l'intime ? Pour explorer la question du rapport au corps à l'adolescence, Julien Geskoff et l'autrice Sophie Lannefranke ont mené un travail de médiations, d'ateliers et de recueils de témoignages dans un collège à Aurillac, durant un an. De cette immersion sont nés le texte du spectacle *Carcasse* : l'histoire d'un adolescent qui cherche à dompter, dans son corps, une émotion violente vécue lors du décès d'un être cher, ainsi que les textes de 5 petites formes agiles et itinérantes, fabriquées pour le hors les murs : *Les satellites*.



Théâtre • 9h55

COLLECTIF FLÉAU SOCIAL

Qu'importe le dépeçage

Faisant le constat des fantasmes qui collent à la peau des personnes transgenres, *Qu'importe le dépeçage* répond à la violence par l'audace de la bouffonnerie. Les membres de Fléau Social puisent dans leurs expériences personnelles pour mieux détourner le réel. Le stigmate poussé à son paroxysme, devient alors un univers loufoque où chaque fantaisie devient possible. De digressions en satires, le spectacle tisse une histoire d'émancipation des personnes trans par la parodie, créant du commun avec ce qui semble nous diviser.

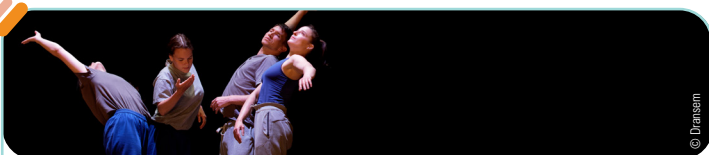


Théâtre • 10h20

CIE TUMULTE

Vertige

C'est une société où le lien social n'existe plus, les gens ressentent une grande solitude. Pour sortir ces personnes de l'isolement, sont mises à disposition des salles de quartier, le dispositif SOS Solitude ne va pas plus loin que cela. Les personnes devront venir d'elles-mêmes, et seront autonomes dans leurs échanges. Dans notre histoire, cinq personnes vont pousser la porte de cette salle, et dans une auto-gestion totale de ce temps d'échange, elles vont apprendre à se connaître.



Danse, voltige • 11h

CIE DYNAMO

Le second souffle

Pièce chorégraphiée et aérienne, le second souffle est une immersion dans ce qui est essentiel au vivant : l'énergie, le cycle, la respiration. Être à l'écoute de notre relation au vivant, c'est savourer la chaleur du collectif, l'unisson, la complémentarité des uns et des autres, vivre la vitesse de la roue Cyr, la plénitude de l'envol. Quatre interprètes emmènent le mouvement au plus profond de l'humain, de ses sensations, de ses vertiges. Ils mettent en lumière l'aspect sacré de la respiration, de l'énergie qui circule et se transmet.



Cirque • 11h20

CIE SCRATCH

À la recherche du jonglage perdu

Dans un jeu d'écriture, sous forme de questions/réponses, le public et Christian partageront leurs envies. Armé de volonté et du sac de Mary Popins, Christian jouera le rôle que le public lui assignera. Le jonglage, la danse, le jeu et les patins seront les médias choisis pour aller au bout des propositions du public. C'est ainsi que nous avancerons ensemble dans la quête du jonglage perdu. De la déception à la joie en passant par la frustration, les rêves, les idées loufoques, ce spectacle sera une expérience humano-burlesque dans laquelle sera révélée le fond d'humanité qui sommeille en nous.



DANS LES SALLES DU RÉSEAU

JEUDI 16 NOVEMBRE

SPECTACLES À VOIR

THÉÂTRE LE VERSO, SAINT-ÉTIENNE (42)



Comédie • 14h30
CIE TRAVELLING THÉÂTRE
L'apnée du sommeil

Cette comédie, tourne autour du couple, du vieux couple, de Madame qui supporte les angoisses nocturnes de Monsieur depuis toujours et de la vie qui ne semble plus vraiment réserver la moindre surprise. C'est sans compter sur le chien, Brutus, qui va surprendre tout le monde et lancer notre duo sur les routes ! Et c'est là que la jeunesse surgit en pleine nuit...

CHOK THÉÂTRE, SAINT-ETIENNE (42)



Théâtre • 14h
THÉÂTRE DE LA TRAME
Incendies

A la mort de leur mère, Simon et Jeanne se voient confier la réalisation de ses dernières volontés. Ils partent à la recherche de leur histoire, de leurs racines. « Ce n'est pas pour elle, c'est pour moi. Pour toi. Pour la suite. Mais pour ça, c'est d'abord elle, c'est maman qu'il faut retrouver, dans sa vie d'avant, celle que toutes ces années elle nous a cachée ».



Théâtre • 14h

CIE VLADIMIR STEYAERT

Scarlett et Novak

Deux hommes volent le téléphone de Novak. Ce précieux téléphone abrite Scarlett, une Intelligence Artificielle qui connaît tout de sa vie et de ses secrets. Voilà Novak seul, désespéré, perdu... Vladimir Steyaert porte ici à la scène le roman percutant d'Alain Damasio. Au-delà de la critique des nouveaux pièges numériques, ce conte d'aujourd'hui nous invite surtout à interroger nos propres désirs d'avenir.

THÉÂTRE DES PÉNITENTS EN TRAVAUX, RDV À L'ESPACE GUY POIRIEUX, MONTRISON (42)

TOUS MES JOURS COMMENCENT
PAR UN LEYER D'OMBRES



Théâtre d'ombres • 14h15

KAÏROS THÉÂTRE

Moi, mon ombre

C'est l'histoire d'une échappée belle. Le temps du jour et de la nuit, personnages et spectateurs se prennent par la main et jouent avec l'obscurité pour en apprivoiser la peur mais surtout en découvrir tous les possibles, toutes les beautés. C'est un moment qui plonge l'enfant au cœur de l'histoire, entouré des images créées en direct, en dialogue avec la musique. Un spectacle immersif qui s'amuse de l'ombre et de la lumière. Laissons-nous emporter dans cette histoire de fuite vers un endroit magique, la nuit.

THÉÂTRE LE VERSO, SAINT-ÉTIENNE (42)



Comédie • 20h

CIE TRAVELLING THÉÂTRE

L'apnée du sommeil

Cette comédie, tourne autour du couple, du vieux couple, de Madame qui supporte les angoisses nocturnes de Monsieur depuis toujours et de la vie qui ne semble plus vraiment réserver la moindre surprise. C'est sans compter sur le chien, Brutus, qui va surprendre tout le monde et lancer notre duo sur les routes ! Et c'est là que la jeunesse surgit en pleine nuit...



Théâtre • 20h

THÉÂTRE DE LA TRAME

Incendies

A la mort de leur mère, Simon et Jeanne se voient confier la réalisation de ses dernières volontés. Ils partent à la recherche de leur histoire, de leurs racines. « Ce n'est pas pour elle, c'est pour moi. Pour toi. Pour la suite. Mais pour ça, c'est d'abord elle, c'est maman qu'il faut retrouver, dans sa vie d'avant, celle que toutes ces années elle nous a cachée ».



Théâtre • 20h

CIES NOMADE IN FRANCE ET CANTICUM NOVUM

Kaldûn

Voici l'histoire de trois révoltes et de trois continents. Au XIXe siècle, dans le bagne de la Nouvelle-Calédonie, des insurgés algériens et des communards ont été déportés par le pouvoir français. Là-bas, ils sont témoins de la première révolte des Kanaks. Abdelwaheb Sefsaf et l'ensemble Canticum Novum associent magnifiquement ces récits de lutte pour la liberté à une musique nourrie de multiples influences, de la Méditerranée au Pacifique.



Théâtre • 20h

CIE LA SECONDE TIGRE

Où nul ne nous attend

Six amis se retrouvent autour d'un repas. Mais Camille manque. Son absence génère une inquiétude presque existentielle chez les convives : que sont-ils devenus ? Quels compromis ont-ils faits ? Où est passée leur jeunesse enfuie ? S'inspirant du roman *Les Vagues* de Virginia Woolf, Pauline Laidet mêle le théâtre et la danse pour composer un étonnant portrait de groupe.



Théâtre • 20h

CIE MALGRAINE

La fin de l'histoire

Linda, 75 ans, un peu fantasque, un peu loufoque, vit seule dans sa voiture pleine à craquer d'objets en tous genres dont elle n'a pu se défaire lorsqu'il y a une dizaine d'années, elle a été contrainte de quitter son appartement. Cette nuit-là, panne sèche en rase campagne. Elle appelle Solal, son petit fils, pour qu'il la dépanne. Lui, 20 ans à peine, a grandi en sentant dans sa chair la catastrophe engendrée par la surconsommation du monde. Il a arrêté ses études et cultive avec ses colocataires les légumes dont ils ont besoin. Par conséquent, hors de question de déboursier un centime pour mettre dans une bagnole ce pétrole qui bousille la planète.

D'AUTRES SPECTACLES À DÉCOUVRIR LORS DE L'ÉVÉNEMENT COURTS-CIRCUITS

Courts-circuits, Rencontres Théâtrales de Saint-Etienne et de La Loire

Du 14 au 24 novembre 2023

Temps fort dédié aux compagnies de la région Auvergne-Rhône-Alpes, à l'initiative de La Comédie de Saint-Etienne, en partenariat avec le théâtre Le Verso et La Comète.

Toute la programmation sur le site Internet de La Comédie de Saint-Etienne
www.lacomédie.fr

RESTAURATION

MERCREDI 15 NOVEMBRE • 12H30
Deux formules au choix
 Tarif unique 15€

- Repas + spectacle la Tablée
 Lieu : Pôle festif de la Talaudière
- Buffet
 Lieu : Maison du Parc, La Talaudière

JEUDI 16 NOVEMBRE • 12H
Deux formules au choix
 Tarif unique 15€

- Repas sur place
 Lieu : L'Échappé, Sorbiers
- Repas à emporter
 Lieu : L'Échappé, Sorbiers

INSCRIPTIONS

> PRÉSENTATION DE PROJETS

Inscription libre
Réservation obligatoire
 (dans la limite des places disponibles)
Scannez ce QR CODE



Scannez-moi !

> SPECTACLES À VOIR

Inscription libre
Réservation auprès des salles concernées (dans la limite des places disponibles)



Théâtre du parc

1, avenue du Parc
42160 Andrézieux-Bouthéon
04 77 36 26 00
www.theatreduparc.com

Espace culturel La Buire - L'Horme

Place Lanet
42152 L'Horme
04 77 19 18 27
www.ville-horme.fr

Saison Culturelle de Monistrol-sur-Loire

9 rue de Chabron
43120 Monistrol-sur-Loire
04 15 98 01 58
www.mairie-monistrol-sur-loire.fr

Théâtre des Pénitents

Place des pénitents
42600 Montbrison
04 77 96 39 16
www.theatredepénitents.fr

Centre Culturel de la Ricamarie

Avenue Maurice Thorez
42150 La Ricamarie
04 77 80 30 59
www.centre-culturel-laricamarie.fr

Chok Théâtre

24, rue Bernard Palissy
42100 Saint-Étienne
04 77 38 23 38
www.choktheatre.com

Théâtre Le Verso

61, rue de la Richelandière
42100 Saint-Étienne
04 77 47 01 31
www.travellingtheatreleverso.fr

La Comédie de Saint-Étienne

Place Jean Dasté
42000 Saint-Étienne
04 77 25 14 14
www.lacomédie.fr

Saison Culturelle de Saint-Genest-Lerpt

Rue Bonnardel
42530 Saint-Genest-Lerpt
04 77 50 57 30
www.ville-st-genest-lerpt.fr

Saison intercommunale • L'échappé

17, avenue Charles de Gaulle
42290 Sorbiers
04 77 01 11 42
www.mairie-sorbiers.fr

• La Trame

Rue de la Mairie
42650 Saint-Jean-Bonnefonds
04 77 95 19 98
www.ville-st-jean-bonnefonds.fr

Superstrat

6 avenue Augustin Dupré
42000 Saint-Étienne
04 27 64 23 81
www.superstrat.fr

Ville de Saint-Chamond

Direction de l'Animation et de la Culture
1, place de l'Hôtel-Dieu
42400 Saint-Chamond
04 77 31 04 41
www.saint-chamond.fr

Centre culturel le Sou

19, rue Romain Rolland
42350 La Talaudière
04 77 53 03 37
www.mairie-la-talaudiere.fr/sou/

www.loireenscene.org

Avec le soutien de

Loire
LE DÉPARTEMENT